

ROSA DICUONZO

ATTRICE E ORGANIZZATRICE

CONTATTI

 08/05/2002

 rosadicuonzo02@gmail.com

AREE DI COMPETENZA

- Attrice
- Organizzatrice teatrale
- Aiuto regia
- Maschera teatrale

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI A. MORO

2022- Attuale

DAMS - Dipartimento dell'audiovisivo, della musica e dello spettacolo

PROFILO PERSONALE

Sono un'artista poliedrica, con esperienza nel mondo del teatro. La mia passione per la recitazione è emersa fin da giovane, portandomi a esplorare diversi ruoli e generi, dalla drammaturgia classica al teatro contemporaneo. La mia versatilità mi consente di adattarmi a vari stili e di interpretare personaggi complessi con autenticità e profondità emotiva. Oltre alla carriera di attrice, sono anche un'organizzatrice teatrale appassionata. Ho coordinato numerosi eventi e rassegne, contribuendo a promuovere la cultura teatrale e a sostenere artisti emergenti. In qualità di aiuto regia, collaboro a stretto contatto con registi e attori, offrendo supporto e visione artistica. La mia capacità di comunicare chiaramente e di lavorare in team è fondamentale per la realizzazione di produzioni teatrali di alta qualità.

FORMAZIONE

LABORATORIO DI TEATRO

2019- Attuale

Teatro Fantàsia

Training; Lavoro sulle emozioni; Movimento scenico; Analisi del testo; Accenni di regia

WORKSHOP MOVIMENTO SCENICO - 2025

Scuola Popolare delle Arti

Workshop di 25 ore con l'esperta Sara Bizzoca

WORKSHOP DI DIZIONE E USO DELLA VOCE - 2025

Scuola Popolare delle Arti

Workshop di 20 ore con l'esperto Marcello Strignati

WORKSHOP INTENSIVO TEATRALE CON JEAN-PAUL DENIZON

2024

Scuola Popolare delle Arti

Workshop intensivo con il maestro Jean-Paul Denizon, celebre aiuto regia di Peter Brook.

LABORATORIO INTENSIVO TEATRALE SUL TEATRO DELL'ASSURDO

2024

Teatro Fantàsia

Workshop intensivo sul teatro dell'assurdo con Alessandro Piazzolla, portando in scena il Re Muore di Ionesco.

SEMINARIO TEATRALE - 2024

Sala rossa del Castello di Barletta

Janko Ljumovic, professore associato alla Facoltà di Arti Drammatiche di Cetinje, produttore e regista teatrale, già direttore del Teatro Nazionale Montenegrino e Ministro della Cultura del Montenegro.

CORSO DI COSTRUZIONE MASCHERA IN CUOIO - 2024

Teatro Fantàsia, Barletta

Corso di costruzione maschere con Zorba Officine Creative in cuoio con accenni di commedia dell'arte con Andrea Cavarra e Michela Lo Preiato

ESPERIENZE DI LAVORO

ATTRICE

Teatro Fantàsia

- L'ULTIMA MOSSA
- CYRANO DE BERGARC 2.0
- E TU CHI SEI?
- ETTORE E GINEVRA E LA MAGIA DEL NATALE
- PER SEMPRE SINGLE
- UN FUNERALE VALE UN AMICO
- ATTIMI SOSPESI
- DI-STANZA

Sciarabbà

- CENERENTOLA IN LOCKDOWN

ORGANIZZATRICE TEATRALE

Teatro Fantàsia

- Scrittura bandi comunali, nazionali ed internazionali;
 - Seguire l'intero processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione alla sua realizzazione;
 - Pianificare e strutturare l'attività di tournée degli spettacoli prodotti (contratti con enti e teatri, contratti con artisti e tecnici, logistica);
 - Redigere e gestire i budget di produzione sulla base delle indicazioni della direzione;
 - Gestire la contabilità dell'attività di produzione;
 - Supporto alla comunicazione, alla distribuzione e, in generale, alle attività collegate alla Compagnia Teatro Fantàsia;
 - Gestione delle pagine social di Instagram e Facebook del Teatro Fantàsia. Realizzando contenuti nuovi ed innovativi da postare, tra cui anche locandine per eventi e spettacoli teatrali del Teatro Fantàsia di Barletta.
- Pagina Facebook: Teatro Fantàsia
Pagina Instagram: teatrofantasia.it

ASSISTENTE LABORATORIO TEATRALE

Teatro Fantàsia

Assistente regia ed organizzazione nel laboratorio teatrale per bambini. Affiancata dal direttore artistico Alessandro Piazzolla, presso la sede legale del Teatro Fantàsia in via Imbriani 144, Barletta. L'attività di assistente ha avuto inizio a giugno 2020, ancora in corso. Nella fase iniziale di training il gruppo degli allievi è stato diviso in piccoli gruppi per agevolare la messa in scena, la memorizzazione del copione e la costruzione della scenografia e oggettistica utile per lo spettacolo.

Arci Cafiero - Barletta

Assistente dei formatori Alessandro Piazzolla e Michela Diviccaro nel laboratorio teatrale per ragazzi presso Arci Cafiero di Barletta.

AIUTO REGIA

Teatro Fantàsia

- Aiuto regia dello spettacolo teatrale "La mia vita nell'arte - storia di un uomo qualunque" di e con Alessandro Piazzolla, nella tournée della compagnia.
- Aiuto regia dello spettacolo teatrale "Spedizioni Don Chisciotte" con Nicola Calabrese e Alessandro Piazzolla, nella tournée della compagnia.

RESPONSABILE ORGANIZZAZIONE

Teatro Fantàsia

2025

- Responsabile organizzazione della rassegna teatrale "Nuvole sparse" IV ed. con la direzione artistica di Alessandro Piazzolla.

Teatro Fantàsia

2024

- Responsabile organizzazione del progetto "Tende incantate: storie da vivere" vincitore del concorso Orizzonti Solidali 2024 della Fondazione Megamark

Teatro Fantàsia

2024

- Responsabile organizzazione del progetto "Scuola Popolare delle Arti" vincitore del bando Puglia Capitale Sociale 3.0

Teatro Fantàsia

2024

- Responsabile organizzazione della rassegna teatrale "Nuvole sparse" III ed. con la direzione artistica di Alessandro Piazzolla.

Teatro Fantàsia

2023

- Responsabile organizzazione della rassegna teatrale "Nuvole sparse" II ed. con la direzione artistica di Alessandro Piazzolla.

Teatro Fantàsia

2022

- Responsabile organizzazione della rassegna teatrale "Nuvole sparse" I ed. con la direzione artistica di Alessandro Piazzolla.

MASCHERA TEATRALE

Teatro Fantàsia

Maschera teatrale negli eventi realizzati presso il Teatro Fantàsia, in via Imbriani 144 a Barletta.

- Accoglienza, coordinamento del flusso di ospiti.
- Emissione di ticket e gestione dei pagamenti.
- Competenze sviluppate: comunicazione efficace, capacità organizzativa, gestione del tempo, pazienza e cortesia.

CO-CONDUTTRICE

Teatro Fantàsia

Co-conduttrice dell'evento "LOL in teatro – prova a non ridere".

Serata di improvvisazione con la direzione artistica di Alessandro Piazzolla.

VOICE OVER

Teatro Danza

Voce fuori campo nello spettacolo "Storie senza tempo" realizzato dalla scuola di danza Teatro Danza, presso il Teatro Curci di Barletta.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Italiano (madrelingua)
- Inglese C2

COMPETENZE INFORMATICHE

- Pacchetto Office
- Windows
- Safari
- Social Network